

## **Quarteto ARTEMSAX**

O Quarteto de Saxofones Artemsax foi formado em 1999 por João Pedro Silva, João Pedro Cordeiro, Rui Costa e Rita Nunes. Actualmente é composto por João Pedro Silva no saxofone soprano, João Pedro Cordeiro no saxofone alto, Rui Costa no saxofone tenor e Hugo Gaito no saxofone barítono. Os elementos do Quarteto Artemsax exercem a sua actividade artística e profissional na Banda Sinfónica da P.S.P., Banda da Armada, diversos grupos de música de câmara e como professores, em diversos Conservatórios de Música.

O principal objectivo deste Quarteto prende-se com o despertar de sensibilidades, procurando promover o gosto por este instrumento, tentando desta forma, criar alguma interactividade com o público, tanto pelo repertório diversificado que executa como pela inigualável capacidade tímbrica e sonora que caracteriza um quarteto de saxofones.

O seu interesse pelo aperfeiçoamento técnico e expressivo do saxofone levou este quarteto a inúmeros Masterclasses, onde trabalhou com alguns dos mais conceituados saxofonistas a nível nacional e internacional, tais como José Massarrão, Vicent David, Jean-Yves Formeau, Claude Delangle, James Houlik...

Desde a sua criação que o Quarteto Artemsax tem-se apresentado em recital e com o espectáculo “Fado do meu Tango” por todo o País. Tem sido convidado a participar em todas as edições do FIAR (Festival Internacional de Artes de Rua). Em 2002 foi convidado a representar Portugal no VII Festival Internacional de Jávea - Espanha. Em 2004 foi convidado a integrar, como solista, a Orquestra Sinfonietta de Lisboa, sob direcção do Maestro Vasco Pearce de Azevedo, tendo executado, em estreia absoluta, uma obra para quarteto de saxofones e orquestra do compositor Argentino Daniel Schvetz. Em julho de 2005, integrou o 1º Festival Internacional de Saxofone de Palmela. Representou Portugal no XIV Congresso Mundial de Saxofone, que decorreu em Julho de 2006 em Ljubljana, Eslovénia. A Convite da Antena 2, integrou a temporada de concertos da mesma, tendo apresentado, em estreia, o espectáculo “Entre Paredes” no Centro Cultural de Belém, tendo este sido transmitido em directo.